

蜀の望帝の化身である杜鵑の故事を響かせて、それがいかに非情で、過酷なものであったのかを言外に込めた詠いぶりとなっている。

- | | | | | |
|----|-------|-------|-------|--------|
| 11 | 老僕長扶杖 | 老僕 | 長に | 杖に扶けらる |
| 12 | 疲驂數費鞭 | 疲驂 | 數しば | 鞭を費す |
| 13 | 臨岐腸易斷 | 岐に臨みて | 腸 | 斷へ易し |
| 14 | 望闕眼將穿 | 闕を望みて | 眼 | 將に穿んとす |
| 15 | 落淚欺朝露 | 落淚 | 朝露を欺く | |
| 16 | 啼聲亂杜鵑 | 啼聲 | 杜鵑を乱す | |
| 17 | 街衢塵霧霧 | 街衢に塵 | 霧霧たり | |
| 18 | 原野草芊芊 | 原野に | 草 | 芊芊たり |
| 19 | 傳送蹄傷馬 | 傳は送る | 蹄の傷める | 馬 |
| 20 | 江迎尾損船 | 江は迎ふ | 尾の損する | 船 |

【三段】

この十句では、二段に続いて左遷先の太宰府までの道中の懷古と太宰府に到着した直後の心情を赤裸々に詠う。

- | | | | |
|----|-------|------|--------|
| 21 | 郵亭餘五十 | 郵亭 | 五十に余れり |
| 22 | 程里半三千 | 程里 | 三千に半なり |
| 23 | 稅駕南樓下 | 駕を稅す | 南樓の下 |